

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia są roboty budowlane w zakresie naprawy estakady przy ul. Parkowej 1.

Zakres prac obejmuje:

1. KONSTRUKCJA.

Przed przystąpieniem do wzmocnienia konstrukcji należy w pierwszej kolejności dokonać odciążenia konstrukcji. Odciążenie winno polegać na usunięciu wszystkich istniejących/starych/ warstw wykończeniowych płyty estakady. Z racji wykonania rusztu stalowego wzmacniającego część prefabrykowaną zdecydowano o pozostawieniu istniejących płyt opartych na ruszcie i stanowiącym jego samonośne przekrycie. Pozostawione prefabrykowane płyty stropowe winny być poddane procesowi renowacji polegającemu na uzupełnieniu ubytków i reparacji uszkodzeń. Kanały winny być perforowane a ewentualna woda zalegająca kanały usunięta w sposób trwały. Zamarzająca woda może rozsadzać ścianki kanałów. Do robót nie należy stosować urządzeń elektrycznych z racji możliwości porażenia. Proces wzmacniania konstrukcji stalowej winien polegać na zwiększeniu jej sztywności. Dla zapewnienia stanu beznaprężeniowego konstrukcja winna być wyparta o siłę równą ciężarowi konstrukcji pozostałej po usunięciu istniejących aktualnie warstw wykończeniowych. Wzmocnieniu podlegają podłużne belki rusztu stalowego wykonane z IHEB160 poprzez dospawanie od spodu /półka dolna/ teownika 100x100x11 spoiną ciągłą. Przed wykonaniem spoin powierzchnie łączone winny być przygotowane do spawania. Elektrody celulozowe. Drugim elementem podlegającym wzmocnieniu jest podłużna belka główna na odcinku przypodporowym. Element ten był już wzmacniany przez 4 rury o przekroju kwadratowym 40x40x4 mm. Niemniej wobec braku uzyskania ciągłości wzmocnień nad podporą należy dokonać ponownego wzmocnienia. Wzmocnieniem słupów narażonych na uderzenie pojazdem winny być odboje. Całość konstrukcji winna być zabezpieczona antykorozyjnie poprzez malowanie. Powierzchnia elementów stalowych winna być odtłuszczona i oczyszczona do stopnia ST3 tzn. Powierzchnia malowana winna być pozbawiona słabo przylegającej zgorzeliny walcowniczej, rdzy i przylegającej starej powłoki malarskiej.

MALOWANIE:

- farba chlorokauczukowa 2 warstwy gr. min. 2x30
- emalia chlorokauczukowa 2 warstwy gr. min 2x30

Łączna grubość powłoki malarskiej 120

Przewidywana trwałość zestawu malarskiego 6-7 lat.

Płyty kanałowe stanowiące konstrukcję płyty estakady z racji długiego okresu zalewania ich wodą pochodzenia atmosferycznego mogą gromadzić w kanałach wodę zastoinową. Dla jej usunięcia i uniknięcia zacieków w fazie eksploatacji ścianki dolne kanał...ów należy przewiercić. Wodę należy usunąć. Do robót nie należy

stosować urządzeń elektrycznych z racji możliwości porażenia.
Skutki zacieków usunąć — malowanie.

2. WYKOŃCZENIE PŁYTY.

Dla wydzielenia dojścia do drzwi wejściowych do budynku należy po demontażu istniejących warstw wykończeniowych wykonać żelbetowe ścianki oporowe gr. 20 cm z betonu C25/30 W8 zbrojonego stalą A-IIIIN. Ścianki w sposób trwały połączone z istniejącą płytą monolityczną stropu. Połączenia dokonać za pomocą wklejanych prętów stalowych w płytę. Rozstaw prętów 15cm. Pręty pionowe i podłużne 10mm. Otulina a=3cm. Żywica np. HIT HY 200 lub inna posiadająca aprobatę techniczną. Ścianki winny oddzielać estakadę od budynku i służyć do wykonania izolacji p.wodnej. Ścianki wykończyć czapami betonowymi szer. 30 cm z kapinosami. Po oczyszczeniu konstrukcji płyty estakady na jej powierzchni wykonać gładź cementową marki M10 ze spadkami w kierunku projektowanych rzygaczy. Powierzchnia płyty przed ułożeniem gładzi winna być zagruntowana warstwą szczepną. Powierzchnię gładzi pokryć asfaltową masą gruntującą MATIZOL. Na tak przygotowane podłoże ułożyć papę termozgrzewalną z wywinięciem na ściany. Po osadzeniu rzygaczy wg. Systemu w rozstawie co 1,40 m wykonać drugą warstwę papy termozgrzewalnej. Na izolacji ułożyć matę drenażową Schluter Troba RO. Następnie na warstwach izolacyjnych należy ułożyć na piasku stabilizowanym cementem gr. od 2-30 cm kostkę brukową gr. 4cm. Od spodu dokonać reparacji tynków i umalować strop farbą emulsyjną 2x.

3. ZABEZPIECZENIA.

Podstawy słupów stalowych konstrukcji estakady są zrealizowane wadliwie/ raki betonu, brak wibracji/ winny być odkopane do poziomu stopy i obetonowane / koszulka /. Grubość obetonowania ok. 10 cm. Beton C30/37 W8. Stal A-IIIIN. Otulina gr. 5cm. Powierzchnie betonu na styku z gruntem izolować 2x abizol R+P LUB ŚRODKIEM równoważnym. Ściana oporowa murowana wschodnia zewnętrzna podpierająca estakadę winna być odkopana od strony nasypu /skarpy/ na głębokość degradacji warstw ostonowych. Po osuszeniu ściany wykonać rapówkę i izolować do poziomu styku z gruntem 2x bitizol lub równoważny środek. Przy ścianie ułożyć opaskę ze spadkiem od ściany z kostki betonowej gr. 4 cm na podkładzie z piasku stabilizowanego cementem M5. Całość ściany powyżej terenu otynkować tynkiem cementowo — wapiennym i umalować farbą emulsyjną 2x. Kolorystykę uzgodnić z Inwestorem.

4. ROBOTY NAPRAWCZE

Ściana budynku Miejskiego Ośrodka Kultury” Amfiteatr” na odcinku styku z estakadą uległa na skutek wzajemnego oddziaływania degradacji. Dla zapewnienia jej estetyki należy dokonać jej osuszenia oraz naprawy tynków — skucie powierzchni odspojonych, odtworzenie tynków / ok. 20%/ oraz dokonanie malowania powierzchni zewnętrznych i wewnętrznych ściany na poziomie parteru. Malowanie wykonać farbami renowacyjnymi.